

**COMITATO NAZIONALE CELEBRAZIONI CENTENARIO NASCITA DEL CAV. DI GRAN CROCE,  
MAESTRO, DOTTOR GIANFRANCO DE BOSIO  
codice fiscale 97965470152**

**VERBALE DI SECONDA RIUNIONE DEL COMITATO**

Sono presenti, collegati in via telematica, ore 8:30 del giorno 7 febbraio 2024, il Presidente Maria Ida Biggi ed il Segretario-Tesoriere Stefano de Bosio, nonché i seguenti componenti del comitato: prof. Cristina Grazioli (collegata dalla medesima postazione della Presidente Maria Ida Biggi), dott. Gherardo Colombo, prof. Nicola Pasqualicchio, prof. Maria Rita Simone, Direttore prof. Claudio Longhi, Direttore prof. Filippo Fonsatti, quindi essendo collegati otto componenti (mente la prof. Mara Fazio ha comunicato di non poter partecipare, e gli altri componenti sono comunque stati avvisati con congruo anticipo della convocazione) viene dato inizio alla discussione.

Viene presentato dal Presidente e dal Segretario il programma di eventi febbraio-settembre 2024, inviato a tutti i componenti il Comitato Nazionale il 5 u.s., con descrizione evento per evento e attribuzione di contributo evento per evento, come segue ripartito:

- Evento A (eventi 3 e 14 nella domanda istitutiva del Comitato) 14 febbraio 2024, Venezia, presentazione, alla "Biennale del Cinema restaurato", del film "Il Terrorista" restaurato, contributo al restauro euro 3.000,00, interventi di Patricia Barsanti, Maria Ida Biggi, Stefano de Bosio, ed altri, contributo allocato all'evento, euro 3.500,00;
- Evento B (evento 1 della domanda) 19 aprile 2024, conferenza-incontro con gli studenti liceali della città di Verona "Un'oasi di libertà di pensiero, Gianfranco de Bosio e i suoi maestri", interventi di Maria Rita Simone, Gabriele Scaramuzza, Federica Marinoni e Fabrizio Pompei, contributo allocato euro 3.000,00;
- Evento C (evento 5 della domanda) 25 aprile 2024, partecipazione di Stefano de Bosio e Maria Rita Simone ad evento organizzato dall'Istituto Abruzzese per la Storia della Resistenza, proiezione del film Il Terrorista e dibattito (contributo allocato, euro 500,00);
- Evento D (evento 9 della domanda) aprile-maggio 2024, presentazione audiolibro di Gianfranco de Bosio Il Milione in occasione della mostra a Venezia per i 700 anni della morte di Marco Polo (organizzata dal relativo Comitato Nazionale), contributo allocato euro 500,00;
- Evento E (evento 9bis della domanda), Venezia, Fondazione Cini, 8 maggio 2024, presentazione della donazione dell'archivio di Gianfranco de Bosio (Stefano de Bosio, Maria Rita Biggi, Maria Rita Simone), spese di comunicazione e rappresentanza euro 1.000,00.
- Evento F (evento 8 della domanda), Firenze, Teatrino dell'Accademia di Belle Arti, Firenze, contributo allo spettacolo di Ruzante dal vivo "Del Roerso Mondo" (a cura dell'Accademia di Belle Arti di Firenze), introduzione del prof. Fabrizio Pompei "Ruzante ed M° de Bosio", contributo di euro 500,00.
- Evento G (evento 4 della domanda), in occasione delle 4 riprese del mese di agosto della regia di Aida del M° de Bosio (10, 18, 22, 29 Agosto), in collaborazione con Fondazione Arena di Verona, a Verona, conferenze con intervento di maestranze o artisti che ricordano il M° de Bosio, contributo di euro 1.000,00;
- Evento H (evento 7 della domanda): Proiezione de Il Terrorista e "mock-trial" "Il Processo di Verona", con intervento di Ernesto Lupo, Aniello Nappi, Pasquale D'Ascola, Stefano de Bosio, Agnese Ferrario, Massimiliano Finazzer Flory, Giuseppe Mercanti, Università Statale di Verona, contributo euro 6,000,00 (è possibile la riprogrammazione dell'evento dal vivo anche in altre sedi, in particolare nel 2025 in occasione degli ottanta anni dalla Liberazione, in Castelvecchio, a Verona);
- Evento I (evento 12 della domanda), a Lugano, teatro del Consolato Generale d'Italia, proiezione del film la Betia (con Nino Manfredi nel ruolo di Nale) del M° de Bosio e spettacolo dal vivo realizzato appositamente dalla compagnia di Simone Toni, rievocazione di regie teatrali del M°, tre brevi pièce del Ruzante, contributo di euro 6.000,00 (lo spostamento a Lugano è dovuto al contributo offerto dal Consolato Generale, il Comitato intende poi promuovere la programmazione della messa in scena anche in altre sedi; una volta realizzato la prima volta, il contributo per le singole riprese dovrà essere minore).

Il Comitato approva all'unanimità dei presenti (otto componenti), con conseguente allocazione di 22.000,00 euro del contributo concesso dal MiC (euro 35.000,00), precisandosi che il contributo allocato comprende le spese di promozione e rappresentanza.

Lascia la riunione a questo punto il dott. Gherardo Colombo. Si dà atto che il prof. Puglisi è riuscito a collegarsi per una piccola parte soltanto della discussione di cui sopra, anche a causa di caduta del collegamento che si è verificato alle ore 9:00, per cui i partecipanti hanno dovuto ricollegarsi. Viene deliberata a questo punto, all'unanimità dei presenti, una nuova convocazione del Comitato Nazionale per il 4 marzo 2024, ore 8:30 per deliberare sulla programmazione di eventi nel periodo ottobre-dicembre 2024, nonché sulla ipotesi di eventi per il 2025 e la relativa istanza di ri-finanziamento del Comitato: in particolare, per quanto riguarda la voce "borse di studio", il Comitato, all'unanimità, ritiene necessario modificare quanto indicato in domanda (tre borse di studio) perché l'importo allocato sarebbe insufficiente, dato che il Comitato ritiene che, per un borsa di studio, il minimo sia di euro 5.000,00. Viene dunque fin da ora proposto che alla prossima riunione il Comitato prenda in considerazione la deliberazione di una unica borsa di studio di euro 5.000,00, alla quale il Comitato contribuirà con almeno euro 3.000,00. Il Direttore Filippo Fonsatti dichiara disponibilità del Teatro Stabile di Torino di contribuire con euro 1.500,00, ed il Comitato, all'unanimità, esprime speciale ringraziamento al Direttore Filippo Fonsatti.

La prof. Grazioli fin d'ora suggerisce di considerare per il 2025 una collaborazione con l'Università di Padova avente ad oggetto il "Fondo Ruzante".

La riunione termina alle ore 9:30.

Alla presente deliberazione viene allegata la proposta di eventi febbraio-settembre 2024 (ora approvata), estratto della domanda di istituzione del Comitato con numerazione da 1 a 15 degli eventi ivi previsti e la relativa "tavola di concordanza".

Il Segretario-Tesoriere

Il Presidente